

## **PROCES VERBAL**

### **5ème ASSEMBLEE GENERALE DE L'ÉPINGLE**

**Le 20 juin 2023 à 19h00 dans les locaux de l'ASTU à Strasbourg**

Nombre de membres de l'association : 35

Nombre de membres présents à l'AG : 20

Pouvoir : 1

LE QUORUM EST ATTEINT (21/35)

Personnes présentes non membres : 8

### **ORDRE DU JOUR**

Approbation du PV de l'AG du 28.06.2022

Rapport moral 2022 – approbation

Rapport d'activités 2022 – approbation

Rapport financier 2022 / Cotisations 2023 – approbation des comptes

Renouvellement du Conseil d'Administration

L'assemblée débute à 19h15

Le Président ouvre l'assemblée par un mot de bienvenue et des remerciements

#### **1) Approbation du PV de l'AG du 28.06.22**

Le rapport est approuvé à l'unanimité des membres présents.

#### **2) Rapport moral du Président**

Le président Paul Masotta présente son rapport moral à l'assemblée.

L'activité de notre association L'Épingle consiste en un travail autour des conditions de la pratique clinique pour les professionnels de la relation.

Notre Président se demande si les activités que nous organisons sont assez attirantes ? Il est vrai que les différents groupes existant ont trouvé un public régulier mais nous souhaitons ajouter d'autres cordes à notre arc en explorant d'autres pistes. L'Assemblée Générale est un lieu d'échanges où chacun est invité à formuler des propositions.

Parmi les pistes qui sont évoquées :

- Un ciné-club, avec la diffusion de films et documentaires suivis de débats
- Un club de poésie en lien avec l'usage de la langue (usage de l'oralité de la langue)
- La continuité des récits d'exil

L'Épingle c'est également le soutien aux étudiants et à ce sujet l'association L'Épingle et l'association Social A Venir ont des préoccupations communes. Paul Masotta, Président de l'Épingle a rédigé un courriel/texte à ce sujet qui pourra être consultable sur le site internet de L'Épingle.

Que disons-nous ? La dimension clinique de nos pratiques est censurée. Le travail social en France a changé et évolué vers un principe de concurrence. Au-delà des centres de formation il s'agit d'un problème politique et économique.

Monsieur Jacques Provost, un des premiers formateurs de l'école de travailleurs sociaux à Strasbourg, et qui nous a quittés récemment, disait qu'à son époque les établissements venaient vers l'école avec des questions. Aujourd'hui l'école est soumise au secteur et reçoit des ordres sans être impliquée dans l'élaboration.

L'Épingle s'adresse aux métiers de la relation et défend l'idée selon laquelle le dialogue est un élément essentiel de la construction de l'acte.

**Le rapport moral est approuvé à l'unanimité**

### **3) Rapport d'activités**

#### La soirée dédiée au mémoire d'Esther

Paul revient sur cette soirée pour souligner le travail réalisé par Esther et l'évidence que L'Épingle se devait de saluer ce travail.

Car de quoi s'agit-il ? Au travers de son travail, Esther nous a montré comment un professionnel peut réfléchir à sa responsabilité, penser ce qu'il/elle fait dans une dimension éthique.

La notion d'imprescriptibilité est au cœur de ce travail : il existe quelque chose d'imprescriptible dans la relation de soin.

En référence à Lévinas, on entend l'obligation du soignant qui est obligé par l'autre. C'est le visage de l'autre qui appelle.

Ce travail met ainsi des notions chères à L'Épingle : l'engagement et le lien singulier qui engage le praticien dans une dimension clinique de la relation.

## L'Épingle du mardi : Christelle

### Les conversations du samedi : Alain

*Pour moi, L'Épingle a quelque chose de grec, un truc qui me fait penser à l'Odyssée d'Homère et plus particulièrement au célèbre travail de tissage que réalise Pénélope, la très belle et fidèle épouse de l'absent, aventurier et belliqueux Ulysse.*

*Vous le savez sans doute, Pénélope attendant (longtemps, vingt années) son héros de bonhomme, à la fois fait et défait une tapisserie, son intention étant d'éloigner de très nombreux (144 !) et inopportuns prétendants.*

*Constante à l'ouvrage la rusée sparte gagner du temps en en perdant.*

*Elle réalise inlassablement de fastidieux aller-retour, va et viens, peut-être déjà d'antiques Fort-Da freudien ?*

*Sachez que par delà les apparences de l'ennui et de la répétition, rien ne stagne à Ithaque. La spartiate (notons au passage qu'aiguille, fuseau, épingle... peuvent devenir de redoutables armes de combat), la spartiate Pénélope met les choses en travail, en mouvement.*

*On peut imaginer la dynamique du tableau ou en deviner un autre dans lequel les ondes fertiles et les régénéscences de la marée, montent puis descendent. On peut s'éblouir des éclats du soleil et de son cycle infini, de levers et de couchers. Mon côté « anthro-poète » discerne l'image simple et superbe d'une boucle dans la chevelure de l'homo deux fois sapiens.*

*Revenons sur terre et parlons plus sérieusement, à L'Épingle, une fois par mois, le samedi matin, artisanalement ou plus mécaniquement penchés sur le métier... nous mettons de l'esprit et du cœur à l'ouvrage.*

*Comme l'autre grecque, nous tricotonons et détricotonons inlassablement les brins, bouts et cordages... de fils qui une fois assemblés constituent un tissu, un voile, une toile. Empruntant les termes de Monsieur Masotta, on peut dire que l'on s'essaye à la production d'une « forme dialoguée... de l'exposition des savoirs,... comme de leur recherche ».*

*Rapport étant clairement fait entre Pénélope et L'Épingle, il faut préciser une distinction importante. En effet si l'hellène effectue sa tâche de façon solitaire, nous travaillons en groupe, à plusieurs, à plus qu'un.*

*Il y a une autre différence cruciale. Nous autres, contemporains strasbourgeois, réalisons la « manip tricotante-détricotante » sous surveillance, sous contrôle... Personnellement, c'est ce qui à la fois me plaît... mais aussi me rassure.*

*Habitué à parler pour ne rien dire (un peu moins depuis que je m'en rends compte) je sais combien l'usage de la parole possède des desseins variés.*

*Je constate que le lieu de la parole n'est hélas pas un endroit magique car parler n'a pas pour but forcément de partager, d'ex-primer, d'apaiser, de libérer, de chercher plutôt que de trouver.*

*L'endroit du logos est trompeur, j'en prends pour exemple « notre temps médiatique », cette période à laquelle le brouhaha d'une cacophonie généralisée masque souvent le peu de choses à dire – voir – entendre.*

*Pour moi, il est important et même impératif de me sentir en confiance pour arriver à sortir quelque chose. Il me faut un endroit bienveillant avec des humains non jugeant mais aussi un plus... Un... comme la psychanalyse propose.*

*Il me faut autre chose, ou plutôt quelqu'un d'autre. Je vais le décrire à présent. Autre donc, petit ou grand, étrange étranger, à la fois dedans mais aussi en dehors (du groupe), il est celui Supposé Savoir... y faire... avec la parole, ses objets, ses sujets, ses incroyables richesses et ses pièges sournois.*

*On m'avait demandé de parler cinq minutes de ce qu'on fait à L'Épingle. Je vous ai parlé de la grecque Pénélope ayant à présent filé à l'anglaise. J'ai exposé une élémentaire mathématique de l'addition. En que se passe-t-il ? Est-ce que CA part en vrille ?*

*Peut-être que non, ayant délaissé la commande, je me rends compte qu'à présent ce qui compte le plus pour moi c'est de remercier quelqu'un. Je fais ce qui m'importe foncièrement et j'en suis bien content.*

*Ce soir j'ai l'occasion de pouvoir remercier sincèrement Monsieur Paul Masotta, ici présent.*

*Gracie mil, dottore Masotta. Merci beaucoup cher Paul.*

*Merci d'être si généreux.*

*Merci de ne pas avoir peur de mettre et de remettre à l'ouvrage, avec et pour les autres, les questions et sujets du savoir, de l'apprendre et du désir. »*

### Le Séminaire : Nicole et Esther

Le séminaire invite ses participants réguliers (qui au fil du temps sont devenues des participantes à la suite de plusieurs départs) sur un chemin de pensée ardu et exigeant. C'est une errance. Une « bonne errance » jubilatoire.

Le séminaire à lieu 1 fois toutes les 3 semaines.

Le séminaire avait débuté avec la notion de responsabilité, puis de témoignage (être les témoins des témoins, rapporter une parole sans la trahir), puis de honte (vécus de honte)

Les textes travaillés : *Lacan et La Honte, de la honte à l'hontologie* de David Bernard. *La Honte* d'Annie Ernaux. *L'Être et le Néant* de Jean-Paul Sartre. *De la honte qui tue à la honte qui sauve* de Serge Tisseron.

### L'Épingle en visio : Tony

Le « groupe visio » est le dernier né de L'Épingle, né du souhait de pouvoir dialoguer avec les amis de L'Épingle qui sont loin.

Ce groupe se réunit une fois par mois le mercredi soir. Il compte une quinzaine de personnes mais dernièrement la participation est très fluctuante et les participants sont peu nombreux.

Ce qui n'empêche pas des échanges constructifs, avec par exemple comme dernier thème en date la procéduralisation.

Malgré un affaiblissement le « groupe visio » va continuer à la rentrée.

### La chorale

Elle se réunit une fois par mois le mardi soir. A compter de la rentrée de septembre 2023 les répétitions auront lieu au service AEMO d'Ostwald.

Les choristes nous interpréteront deux chants durant le pot de l'amitié suivant l'AG.

**Le rapport d'activités est approuvé à l'unanimité**

### **3) Rapport financier 2022**

Le solde du compte de l'association au 31.12.22 est de 2755.74€, cet excédent alimente les réserves de L'Épingle pour l'organisation de futurs événements (forum, ciné-club...)

A noter que les journées ou week-end de travail sont toujours financés par les participants et non par les fonds de l'Association.

**Le rapport financier 2022 est approuvé à l'unanimité**

**Cotisation 2023** : la proposition est de maintenir la cotisation à 30€, et tarif réduit de 5€ pour les étudiants et demandeurs d'emploi.

**Le montant de la cotisation est approuvé à l'unanimité**

### **3) Renouvellement du Conseil d'Administration**

Les membres sortants sont Sébastien LONG, Sandrine ZOLT, Nicole BIRRY et Tony CARTISANO.

Chacun, chacune d'entre eux/elles souhaite renouveler son mandat pour 3 ans

**Le renouvellement du Conseil d'Administration est approuvé à l'unanimité**

La séance est levée et invite l'Assemblée à un pot de l'amitié.